

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ №1» г. СЫКТЫВКАРА

«Сыктывкар» каркытшын муниципальной юкөнлөн администрацияса йёзёс велёдёмён
веськёдланін «1 №-а лицей» Сыктывкарса муниципальной ашёрлунё велёдан
учреждение

РАССМОТРЕНО

МО учителей технологии, музыки, физкультуры,
ОБЖ, ИЗО
протокол № 7 от 31.05.2016 г.

ПРИНЯТО

педагогическим советом
протокол № 1 от 31.08.2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «Лицей №1»
г. Сыктывкара
Н. А. Подовская
Приказ № 204 от 01.09.2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ТЕХНОЛОГИЯ»

**9 класс
(девушки)**

**Уровень образования - основное общее
Срок реализации – 1 год**

**Сыктывкар
2016**

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 9 классов составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г,
- Приказа Минобрнауки РФ от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.08.2009 N 320, от 19.10.2009 N 427, от 10.11.2011 N 2643, от 24.01.2012 N 39, от 31.01.2012 N 69, от 23.06.2015 N 609),
- Приказа Минобрнауки России от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»,
- Примерной программы общеобразовательных учреждений «Технология. Трудовое обучение» 1- 4, 5 - 11 классы, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации, издательства «Просвещение» г. Москва 2008 г.; авторы - Ю. Л. Хотунцев, В. Д. Симоненко. В программе приводится распределение учебного времени между наиболее крупными разделами.

Базовыми для программы по направлению «Технология. Обслуживающий труд» являются разделы: «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов», Проектирование и изготовление изделий. Программа включает в себя также разделы: "Современное производство и профессиональное образование", «Электротехнические работы».

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда (в обобщенном виде). **Основной формой обучения** является учебно-практическая деятельность учащихся. На практическую часть отводится 70% учебного времени.

Приоритетными методами являются упражнения, учебно-практические работы.

Изучение технологии на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **освоение** технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- **овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
- **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

- **получение опыта** применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Обучение технологии предполагает широкое использование межпредметных связей. Это связи с алгеброй и геометрией при проведении расчетных операций и графических построений; с химией при изучении свойств конструкционных материалов; с физикой при изучении механических характеристик материалов, устройства и принципов работы машин, механизмов приборов, видов современных технологий; с историей и искусством при изучении технологий художественно-прикладной обработки материалов. При этом возможно проведение интегрированных занятий в рамках отдельных разделов.

Содержание учебного материала

9 класс

Обязательный минимум содержания основной образовательной программы по технологии	Содержание реализуемой программы учебного предмета технологии в соответствии с требованиями ФКГОС
Создание изделий из текстильных и поделочных материалов	
<i>Вводное занятие.</i>	
Соблюдение правил безопасного труда при использовании инструментов, механизмов и машин.	Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 9 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Соблюдение правил безопасного труда при использовании инструментов, механизмов и машин.
<i>Декоративно - прикладное творчество.</i>	
Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества, народные промыслы России.	Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества, народные промыслы России. Виды декоративно-прикладного искусства Коми. Плетение из бересты, лозы. Резьба по дереву, вышивка, узорное вязание. Обработка меха, замши.
Профессии, связанные с обработкой конструкционных и поделочных материалов.	Профессии, связанные с обработкой конструкционных и поделочных материалов. История создания лоскутного шитья. Культурные традиции, особенности коми, русского народного и зарубежного лоскутного шитья. История создания лоскутного шитья. Инструменты и материалы. Правила безопасной работы с ручными инструментами и на швейной машине. Ткань как материал для творчества. Художественное оформление

<p>Художественное оформление и отделка изделий.</p>	<p>и отделка изделий. Гармоничное сочетание красоты и пользы в лоскутных изделиях. Цветовой круг: основные цвета (красный, жёлтый, синий) и составные (производные или дополнительные: оранжевый, зелёный, фиолетовый). Гармоничные сочетания цветов. Гармонии контрастных цветов: контраст, парная гармония. Техники и приёмы лоскутного шитья. Коми костюм. История, назначение и способ изготовления тряпичной куклы. Кукла народа коми. Коми костюм. Цвет в народном костюме. Орнаментальный декор народного костюма. Подбор материалов для изготовления изделия в технике лоскутного шитья. Художественная обработка текстильного лоскута. Изготовление изделия в технике лоскутного шитья. Выбор материалов, инструментов и приспособлений для вязания крючком.</p>
<p><i>Проектирование и изготовление изделий</i></p>	
<p>Проектирование полезных изделий с использованием текстильных или поделочных материалов. Поиск источников информации для выполнения проекта. Выбор технологий, средств и способов реализации проекта.</p> <p>Планирование проектной деятельности. Организация рабочих мест и технологического процесса создания продукта труда.</p> <p>Выполнение операций по созданию продукта труда. Контроль промежуточных этапов деятельности. Оценка материальных затрат и качества изделия.</p> <p>Оценка материальных затрат и качества</p>	<p>Проектирование полезных изделий с использованием текстильных или поделочных материалов. Поиск источников информации для выполнения проекта. Составляющие проектирования. Выбор темы проекта. Выбор технологий, средств и способов реализации проекта.</p> <p>Планирование проектной деятельности. Проектирование образцов будущего изделия. Организация рабочих мест и технологического процесса создания продукта труда.</p> <p>Выбор материалов по соответствующим критериям. Дизайн-спецификация и дизайн-анализ проектируемого изделия. Разработка чертежа изделия. Планирование процесса создания изделия. Выполнение операций по созданию продукта труда. Контроль промежуточных этапов деятельности.</p> <p>Корректировка плана выполнения проекта в соответствии с проведенным анализом правильности выбранных</p>

<p>изделия. Выбор путей и способов реализации проектируемого материального объекта или услуги. Оформление и презентация проекта и результатов труда.</p>	<p>решений. Оценка материальных затрат и качества изделия. Выполнение проекта. Выбор путей и способов реализации проектируемого материального объекта или услуги. Оформление и презентация проекта и результатов труда. Защита проекта.</p>
Современное производство и профессиональное образование	
<p>Региональный рынок труда и его конъюнктура. Изучение рынка труда и профессий: конъюнктура рынка труда и профессий, спрос и предложения работодателей на различные виды профессионального труда, средства получения информации о рынке труда и путях профессионального образования. Виды и формы получения профессионального образования.</p> <p>Региональный рынок образовательных услуг. Определение уровня и характера самооценки. Выявление склонностей, типа темперамента, черт характера. Учет качеств личности при выборе профессии. Сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями. Понятие о специальности и квалификации работника. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.</p> <p>Пути получения профессионального образования. Виды учреждений профессионального образования.</p>	<p>Региональный рынок труда и его конъюнктура. Учреждения профессионального образования. Виды массовых профессий сферы производства и сервиса. Изучение рынка труда и профессий: конъюнктура рынка труда и профессий, спрос и предложения работодателей на различные виды профессионального труда, средства получения информации о рынке труда и путях профессионального образования. Виды и формы получения профессионального образования. Региональный рынок образовательных услуг. Определение уровня и характера самооценки. Выявление склонностей, типа темперамента, черт характера. Учет качеств личности при выборе профессии. Сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями. Профессиональные качества личности и их диагностика. Понятие о специальности и квалификации работника. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.</p> <p>Пути получения профессионального образования. Виды учреждений профессионального образования.</p>
Электротехнические работы.	
<p>Влияние электромагнитного излучения на окружающую среду и здоровье человека. Определение расхода и стоимости потребляемой энергии. Пути экономии электрической энергии.</p>	<p>Перспективные направления развития электротехники и электроники. Влияние электромагнитного излучения на окружающую среду и здоровье человека. Определение расхода и стоимости потребляемой энергии. Пути экономии электрической энергии.</p>

Тематический план

9 класс

№ пп	Наименование разделов, тем	Количество часов	В т.ч. на лабораторные, практические занятия и контрольные работы
	Создание изделий из текстильных и поделочных материалов		
1.	Вводное занятие.	1	
2.	Художественная обработка материалов.	10	7
3.	Художественное оформление одежды.	4	1
4.	Проектирование и изготовление изделий.	12	12
	Современное производство и профессиональное образование		
5.	Профессиональное самоопределение.	4	2
	Электротехнические работы		
6.	Радиоэлектроника.	1	
7.	Электротехнические работы.	2	
	Итого:	34	22

Календарно-тематическое планирование

9 класс

Количество часов в неделю – 1

Количество часов за год – 34

№	Название раздела	Количество часов	
		всего	В том числе практ.
	Создание изделий из текстильных и поделочных материалов		
1.	Вводное занятие.	1	
	Художественная обработка материалов.	10	7
2.	<i>Виды декоративно-прикладного искусства Коми. НРК</i>	1	
3.	Лоскутное шитьё как вид декоративно-прикладного творчества.	1	1
4.	Инструменты и материалы. Правила безопасности.	1	
5.	Основы цветовой грамоты.	1	
6.	Техники и приёмы лоскутного шитья. Техника: “Полоска”.	1	1

7.	Техники и приёмы лоскутного шитья. Техника: “Полоска”.	1	1
8.	Техники и приёмы лоскутного шитья. Техника “Разноцветная спираль”.	1	1
9.	Изготовление изделия в технике лоскутного шитья.	1	1
10.	Изготовление изделия в технике лоскутного шитья.	1	1
11.	Отделка изделия.	1	1
	Художественное оформление одежды.	4	1
12.	История костюма.	1	
13.	Коми костюм. НРК	1	
14.	Линии в одежде.	1	1
15.	Зрительные иллюзии в одежде.	1	
	Проектирование и изготовление изделий.	12	12
16.	Этапы выполнения творческого проекта. Выбор темы творческого проекта.	1	1
17.	Дизайн-анализ проектируемого изделия.	1	1
18.	Выбор материалов и оборудования.	1	1
19.	Планирование технологического процесса.	1	1
20.	Технологический этап выполнения творческого проекта	1	1
21.	Технологический этап выполнения творческого проекта	1	1
22.	Технологический этап выполнения творческого проекта	1	1
23.	Технологический этап выполнения творческого проекта	1	1
24.	Технологический этап выполнения творческого проекта	1	1
25.	Экономическая оценка проекта.	1	1
26.	Экологическая оценка проекта.	1	1
27.	Защита творческого проекта.	1	1
	Современное производство и профессиональное образование	4	2
28.	Региональный рынок труда и его конъюнктура. <i>Учебные заведения</i> <i>г. Сыктывкара. НРК</i>	1	
29.	Роль профессии в жизни человека. Виды массовых профессий сферы производства и сервиса.	1	
30.	Классификация профессий.	1	1
31.	Требования к качествам личности при выборе профессии.	1	1
	Радиоэлектроника.	1	
32.	Бытовые радиоэлектронные приборы.	1	
	Электротехнические работы.	2	
33.	Перспективные направления развития электротехники и электроники.	1	
34.	Влияние электромагнитного излучения на окружающую среду и здоровье человека.	1	
	Итого:	34	22

Перечень обязательных контрольных (лабораторных, практических) работ

9 класс

1. Подбор материалов для изготовления изделия в технике лоскутного шитья.
2. Выполнение блока с помощью растра.
3. Изготовление блока в технике «Полоска».
4. Изготовление блока в технике «Разноцветная спираль».
5. Художественная обработка текстильного лоскута.
6. Изготовление изделия в технике лоскутного шитья.
7. Отделка изделия.
8. Выдвижение идей для выполнения учебного проекта.
9. Анализ моделей-аналогов из банка идей. Выбор модели проектного изделия.
10. Выбор материалов по соответствующим критериям.
11. Технологическое проектирование процесса производства.
12. Выполнение творческого проекта.
13. Выполнение творческого проекта.
14. Выполнение творческого проекта.
15. Выполнение творческого проекта.
16. Выполнение творческого проекта.
17. Расчет себестоимости изделия.
18. Экологическая оценка проекта.
19. Защита творческого проекта.
20. Промежуточная аттестация.
21. Анализ мотивов профессионального выбора. Профессиональные пробы.
22. Определение формулы будущей профессии.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого раздела должен:

знать/ понимать

основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов; назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека; профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции.

уметь

рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта; выбирать материалы, инструменты и оборудование для

выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; соблюдать

требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали);

находить и устранять допущенные дефекты; проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий; распределять работу при коллективной деятельности.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации; организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности; изготовления или ремонта изделий из различных материалов; создания изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений; контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов; обеспечения безопасности труда; оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги; построения планов профессионального образования и трудоустройства.

Критерии и нормы оценки знаний и умений учащихся

Критерии и нормы оценок практической работы учащихся

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Примерные нормы оценок знаний и умений учащихся по устному опросу

Оценка «5» ставится, если учащийся полностью освоил учебный материал, умеет изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки при его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся почти не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может подтвердить ответ конкретными примерами, не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Примерные критерии оценивания творческого проекта:

Общая оценка является среднеарифметической четырех оценок:

- за текущую работу;
- за изделие;
- за пояснительную записку;
- за защиту работы.

При оценке текущей работы учитывается правильность выполнения приемов и способов работы, рациональность выполнения труда и рабочего места, экономное расходование материалов, электроэнергии, соблюдение правил техники безопасности, добросовестность выполнения работы, осуществление самоконтроля.

При оценке изделия учитывается практическая направленность проекта, качество, оригинальность и законченность изделия, эстетическое оформление изделия, выполнение задания с элементами новизны, экономическая эффективность проекта, возможность его более широкого использования, уровень творчества и степень самостоятельности учащихся.

При оценке пояснительной записки следует обращать внимание на грамотность оформления, на полноту раскрытия темы задания, оформление, четкость, аккуратность, правильность и качество выполнения графических заданий: схем, чертежей.

При оценке защиты творческого проекта учитывается аргументированность выбора темы, качество доклада (композиция, полнота представления работы, аргументированность выводов), качество ответов на вопросы (полнота, аргументированность, убедительность и убежденность), деловые и волевые качества выступающего (ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, способность работать с перегрузкой).

"Отлично" выставляется, если требования к пояснительной записке полностью соблюдены. Она составлена в полном объеме, четко, аккуратно. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало. Работа планировалась учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работа имеет высокую экономическую оценку, возможность широкого применения. Работу или полученные результаты исследования можно использовать как пособие на уроках технологии или на других уроках.

"Хорошо" выставляется, если пояснительная записка имеет небольшие отклонения от рекомендаций. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то оно выполнено аккуратно, добротное, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера. Проект имеет хорошую экономическую оценку, возможность индивидуального применения.

"Удовлетворительно" выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике.

Более низкая оценка за проект не выставляется. Он подлежит переделке или доработке.

Учебно-методические средства обучения

1. Л.П. Барылкина «Технология», методическая библиотека, 5-9 класс, Москва. ООО «Пять за знания», 2006 год.
2. Н.Б. Голондарёва «Поурочные планы по учебнику «Технология» В.Д.Симоненко, часть 1 и часть 2; 5, 6, 8, 9 классы, Волгоград, «Учитель-АСТ», 2003 год.
3. В.И. Ермакова «Альбом плакатов по кулинарии», 10-11 класс, Москва, «Просвещение», 2002 год.
4. В.И. Ермакова «Основы кулинарии», 10-11 класс, Москва, «Просвещение», 2002 год.
В.М. Казакевич, А.В. Марченко «Оценка качества подготовки выпускников основной школы», Москва, «Дрофа», 2000 год.
5. Н.А. Козлова. Проект в школьном курсе «Технология» (5,8 классы). Методическое пособие.
6. С. И. Мелёхина Обучение учащихся 8-9 классов проектной деятельности на уроках технологии. Методическое пособие. – Киров: Изд-во Кировского областного ИУУ, 2002 г.
7. Л.Н. Морозова, Н. Г. Кравченко, О. В. Павлова Технология. 5-11 классы; проектная деятельность учащихся. – Волгоград, изд. «Учитель,» 2008 г.
8. Л.В. Осипова Практикум по обработке тканей: - М.: Просвещение, 1979 г.
9. Е.Н. Перова Уроки по курсу «Технология»: 5-9 классы (девочки). - Москва, «5 за знания», 2006 год.
10. Е.Н. Перова Уроки по курсу «Технология», 5-9 классы, девочки. Москва, «5 за знания», 2007 год.

11. Г. П. Попова Технология. 5 класс: поурочные планы по учебнику Ю. В. Крупской, Н. И. Лебедевой, Л. В. Литиковой, В. Д. Симоненко (обработка ткани, продуктов питания, рукоделие) / авт.-сост. Г. П. Попова – Волгоград: Учитель, 2007 г.

12. М.Б. Романовская. Метод проектов в контексте профильного обучения в старших классах: современные подходы: Научно-методическое пособие для повышения квалификации работников образования. – М.: АПКИПРО, 2002 г.

13. Л. В. Сидорова, В. М. Жураковская Портная индивидуальной мастерской. Методические рекомендации в помощь учителю. Научно-методический центр «Технология»- Брянск, 1997 г.

14. В. Д. Симоненко, В. М. Жураковская, С. Е. Чиркова, Л. В. Сидорова Творческие проекты старшеклассников по технологии обработки ткани. Учебно-методическое пособие для учителя. – Брянск: Издательство Брянского государственного педагогического университета. 1998 г.

Электронные образовательные ресурсы

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов, <http://school-collection.edu.ru/>,
- Сетевые образовательные сообщества «Открытый класс», <http://www.openclass.ru>,
- Социальная сеть работников образования, nsportal.ru,
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>,
- Электронные образовательные ресурсы, <http://eorhelp.ru/>
- Электронные образовательные ресурсы <http://pedsovet.su/publ/164-1-0-4139>

Сайт учителя технологии для девочек. Кулинария. Интерьер. Цветы. Этикет. Кожа. Литература. Афоризмы о труде. Фотографии. Проекты.

<http://news.kssl.ru/news.php?kodsh=scool>

Сценарии трех уроков технологии с использованием электронных ресурсов ("Энциклопедия Кирилла и Мефодия") по теме "Гостевой этикет".

http://edu.km.ru/opyt/kubyshka2002_k15.htm

Обобщающий урок по разделу "Технология обработки пищевых продуктов", "Электронные таблицы". Тема урока: "Исследование комплексного меню завтрака (ужина)".

<http://vlc.pedclub.ru/modules/wfsection/print.php?articleid=86>

Модели и уроки вязания крючком.

<http://www.knitting.east.ru/>

Сайт для тех, кто любит вышивать.

<http://www.rukodelie.ru>

<http://kuking.net/>

Кулинарный портал. <http://pembrok.narod.ru/sharsmain.html>

Сайт учителя технологии для девочек. <http://news.kssl.ru/news.php?kodsh=scool>

Книги по технологии и ДПИ, иллюстрации по всем разделам для мальчиков и девочек.

<http://remesla.ru/>

Все о вязании, рукоделии и кулинарии с рисунками.

<http://ad.adriver.ru/cgi-bin/erle.cgi?sid=37653&bn=1&target=blank&bt=2&pz=0&rnd=782571600>

Программа расшифровывает 13-разрядный штрих-код товаров и проверяет его правильность с помощью контрольного разряда.

<http://www.softodrom.ru/win/p857.shtml>

Кулинария. Рецепты, медиатека. Практикум по кулинарии. Материаловедение.

<http://sc1173.narod.ru/texn-med.html>

Декада технологии в школе.

<http://pages.marsu.ru/iac/school/sh2/sv/tehnol/index.html>

Пища: минеральные вещества и их значение. Макро- и микроэлементы, их роль в построении костной ткани и важнейших обменных процессах организма.

http://www.water.ru/bz/digest/min_subst.shtml

Декоративно-прикладное искусство

Задание творческого характера на уроках трудового обучения. Статья Ж.А. Мугаловой на страницах "Педагогического вестника".

http://www.yspu.yar.ru:8101/vestnik/pedagogicheskiy_opyt/6_1/

Ненаглядное пособие. Мастерская мягкой игрушки: работы, технология изготовления, эскизы, выкройки.

<http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/org/pre-school/rassvet/rassvet.html>

Учебники по ДПИ. <http://remesla.ru/>

Возрождение ремесел: факультативный курс для учащихся: традиционные русские игрушки из глины, орнамент, матрешки.

<http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project798/index.htm>

Последовательность выполнения игрушки, эскиз игрушки, чертежи деталей.

http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/ryb_dt/toy/

Изготовления изделий в стиле лоскутной техники «пэчворк». Работы: фотографии, описания изготовления.

http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/ugl_dt/models1.html

Страница посвящена бисеру и работе с ним. Создание украшений и модных вещей. Галереи работ, ссылки на родственные сайты.

<http://ns.cg.ukrtel.net/~wowik/biser.htm>

Геометрия вышивки крестом. Советы начинающим, примеры рисунков, этапы вышивки. Инструкции, по которым можно сделать украшения для дома, подарки к праздникам, детские поделки.

<http://www.chat.ru/~krestom/>

Виртуальный музей палехской лаковой миниатюры. Лаковая миниатюра: технология, особенности изготовления, художники. Коллекция миниатюр. История Палеха.

<http://palekh.narod.ru/>

Сайт для тех, кто любит вышивать. Очень много цветных бесплатных схем, которые можно скачать.

<http://www.rukodelie.ru>

Волшебный лоскуток. Изготовления изделий в стиле лоскутной техники «пэчворк». Работы: фотографии, описания изготовления.

http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/ugl_dt/models1.html

Вышивка крестом. Геометрия вышивки крестом. Советы начинающим, примеры рисунков, этапы вышивки. Инструкции, по которым можно сделать украшения для дома, подарки к праздникам, детские поделки.

<http://krestom.chat.ru/>

Декоративно-прикладное творчество. Раздел сайта Ярославского областного центра дистанционного обучения школьников.

<http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/indexa.html>